



Recursos para el aprendizaje de la historia local holguinera.

Resources for learning holguinera local history.

Bárbara Mendoza Sarmiento¹, Raúl Torres Osorio², Reynaldo Catalá Brito³, Luis Frías Meriño⁴, Zorayda Concepción Santiesteban⁵, Niurka Beatriz Cruz Proenza⁶.

¹ Licenciada en Educación. Especialidad Historia y Ciencias Sociales. Profesor Auxiliar. Universidad de Ciencias Médicas de Holguín.

² Licenciado en Educación. Especialidad Marxismo- Leninismo e Historia. Profesor Auxiliar. Universidad de Ciencias Médicas de Holguín.

³ Licenciado en Educación. Especialidad Geografía. Profesor Titular. Universidad de Holguín.

⁴ Licenciada en Educación. Especialidad Marxismo- Leninismo e Historia. Profesor Auxiliar. Universidad de Ciencias Médicas de Holguín.

⁵ Licenciado en Educación. Especialidad Marxismo- Leninismo e Historia. Profesor Auxiliar. Universidad de Ciencias Médicas de Holguín.

⁶ Licenciada en Educación. Especialidad Marxismo- Leninismo e Historia. Profesor Auxiliar. Universidad de Ciencias Médicas de Holguín.

Correspondencia: zorycs@infomed.sld.cu

RESUMEN

El programa de la disciplina Historia de Cuba que se imparte en la Universidad de Ciencias Médicas de Holguín establece dentro de sus prioridades el correspondiente vínculo de sus contenidos con la historia de la localidad, sin embargo la carencia en nuestra institución de las fuentes del conocimiento sobre la historia holguinera que hoy existen de forma dispersa en diferentes centros e instituciones de nuestra provincia, nos llevó al desarrollo de un proyecto de investigación "Recursos virtuales del aprendizaje de la Historia Local Holguinera" ,para resolver una problemática centrada en como favorecer el aprendizaje de la historia local mediante el uso de las nuevas tecnologías ,lo que nos permitió obtener diversos recursos virtuales de aprendizaje :imágenes, videos, sonidos, textos especializados. El objetivo de la ponencia es demostrar la usabilidad de un conjunto de recursos virtuales en el desarrollo de los contenidos vinculados a la historia local lo cual favorece la preservación del Patrimonio Histórico Holguinero. El impacto que tuvo la aplicación de los recursos virtuales facilitó el autoaprendizaje de los estudiantes mientras investigan y desarrollan sus habilidades las que fueron evaluadas en el examen final de la

asignatura Historia de Cuba y en el curso electivo de Historia Local, así como en el Fórum de Historia de la Institución. Los resultados de la presente investigación han sido socializados con los recursos humanos del Sistema de Salud en la provincia mediante el desarrollo de las Conferencias y Seminarios Científicos Metodológicos convocados por la Universidad de Ciencias Médicas de Holguín.

Palabras claves: recurso virtual de aprendizaje, entorno virtual de aprendizaje, historia local holguinera, Patrimonio Histórico Holguinero, Ciencias Médicas.

ABSTRACT

The program of the History of Cuba discipline that is taught at the University of Medical Sciences of Holguín establishes within its priorities the corresponding link of its contents with the history of the locality, however the lack in our institution of the sources of knowledge about The history of Holguin that nowadays exists in a dispersed way in different centers and institutions of our province, led us to the development of a research project "Virtual resources of the Holguin Local History Learning", to solve a problematic centered in how to favor the learning of local history through the use of new technologies, which allowed us to obtain various virtual resources: images, videos, sounds, specialized texts. The aim of the paper is to demonstrate the usability of a set of virtual resources in the development of content linked to local history through its use in the interactive Virtual University of Health of Holguín platform. The impact of the application of virtual resources facilitated the self-learning of the students while they researched and developed their skills, which were evaluated in the final exam of the subject History of Cuba and in the elective course of Local History, as well as in the Forum of History of the Institution. The results of the present investigation have been socialized with the human resources of the Health System in the province through the development of the Methodological Scientific Conferences and Seminars convened by the University of Medical Sciences of Holguín.

Keywords: Virtual University of Health, learning resource, virtual learning environment, local history in Holguin, Medical Sciences

INTRODUCCIÓN

De forma progresiva y contextualizada se virtualizan los diferentes procesos sustantivos de la universidad lo que conlleva a transformar las disciplinas, el papel del docente y del estudiante, y de la propia universidad. La incorporación y las posibilidades de utilización de las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones(NTIC) en educación, no solo deben considerarse como herramientas o medios tecnológicos para favorecer el aprendizaje, sino también por el modelo pedagógico que surge tras la creación de nuevos ambientes para aprender.

La implementación y uso de Ambientes Virtuales de Enseñanza Aprendizaje(AVEA) como recurso docente, constituye una realidad cada vez más manifiesta y generalizada en el ámbito de la educación superior. Según refiere Pozo, "En las escuelas hay contenidos del siglo XIX; maestros del siglo XX y alumnos del siglo XXI"¹.

En la investigación se entiende como AVEA al "resultado de organizar, en el tiempo y en el espacio, elementos como el contenido, la interacción, la evaluación, el seguimiento y la orientación, con el propósito de lograr el aprendizaje"².; y al "conjunto de entornos de interacción, sincrónica y asincrónica, donde con base en un programa curricular, se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje a través de un sistema de administración de aprendizaje"³.

Los AVEA son espacios de colaboración e intercambio. Dentro de estos tipos de AVEA está la Universidad Virtual, que en la presente investigación constituye el entorno que permite acceder a los recursos virtuales de aprendizaje de la historia local holguinera, resultado de un proyecto de investigación en la que su finalidad fue resolver una problemática centrada en como favorecer el aprendizaje de la historia local mediante el uso de las nuevas tecnologías, como una vía de consulta de diferentes fuentes del conocimiento de la historia local desde la virtualidad.

El presente artículo tiene como objetivo presentar la usabilidad de un conjunto de recursos virtuales en el desarrollo de los contenidos vinculados a la historia local.

DESARROLLO

Fundamentos de la importancia de la virtualización de las fuentes del conocimiento de la Historia Local

La historia local desarrolla un aprendizaje desarrollador en la medida que los alumnos se orienten en la búsqueda de los hechos, procesos históricos, objetos, símbolos, personalidades que con su actuar engrandezcan la historia de la comunidad, que al encontrarlos le permita luego discutir en el colectivo.

Para alcanzar tal propósito de vinculación con la historia local debe centrarse en orientar actividades haciendo uso de los recursos virtuales que están a su alcance, en las que tengan que analizar, dar opiniones, emitir reflexiones y criticar.

De esta forma el estudiante se concibe como sujeto del conocimiento histórico; se enfrenta progresivamente al intercambio de ideas con el profesor y sus compañeros, lo que estimula a expresar sus opiniones sobre lo que ha aprendido y recibe otras de sus compañeros, de manera que se incremente la comunicación y se desarrolle la cultura histórica local. A decir de Horacio Díaz "Désele a los alumnos la posibilidad de buscar, de encontrar, de exponer sus ideas resultantes de esa indagación por sencilla que sea —pero que es de ellos— y se constatarán transformaciones que nos parecerán como si se tratara de otras personas, cuando en realidad son las mismas, pero más dueñas de sí, motivadas, interesadas"⁴.

Sin embargo nuestros estudiantes tienen limitaciones para acceder a estos hechos y procesos, pues desde la Universidad no siempre se propicia ese vínculo con la comunidad y en muchos casos se hace más complejo, de ahí que la virtualización juegue un rol importante para lograr tal propósito.

Es necesario que el profesor desde las potencialidades que ofrecen los recursos virtuales logre fortalecer la necesidad de conocer la historia de la comunidad por ser la más cercana a su entorno, la que puede palpar, la que pueden ellos mismos construir, indagar, la que presenta un "vínculo del contenido de aprendizaje con la práctica social, al utilizar las vivencias de los alumnos, su realidad más próxima cultural, social y política."⁵

La vinculación de los contenidos de historia local puede lograrse con la utilización de diferentes fuentes del conocimiento como documentos, láminas, pinturas, fotografías, documentales y obras de arte que son parte del patrimonio local.

Las actividades de aprendizaje que se diseñen con el uso de los recursos virtuales deben presentarles a los estudiantes nuevos caminos para la búsqueda de lo desconocido, potenciar el disfrute estético que el contacto con la historia local tiene y fomentar actitudes de respeto y valoración del mismo.

La virtualización a través de diferentes recursos les facilita la reconstrucción del ambiente histórico que está a su alcance, estimulan el desarrollo de la personalidad de los alumnos, fundamentalmente, como fenómenos psicológicos complejos, tales como: la autoconciencia, la capacidad de convertir los conocimientos, una vez interiorizados, en convicciones, que les permitan la autovaloración y lograr niveles adecuados de autorregulación.

Solo así se logra un efectivo proceso de enseñanza aprendizaje de la historia local holguinera partiendo de la toma de decisiones desde el punto de vista didáctico y pedagógico, que favorecerá la necesaria relación recursos virtuales- gestión del conocimiento, en la cual está centrada la presente investigación.

Usabilidad de los recursos virtuales en el desarrollo de los contenidos vinculados a la historia local.

La usabilidad de un conjunto de recursos virtuales en el desarrollo de los contenidos vinculados a la historia local debe caracterizarse por:

- Explotar de manera pertinente la labor docente, investigativa y extensionista, no limitándose a su utilización como medio de enseñanza sino como parte de las estrategias de gestión de información, divulgación de los resultados de su disciplina y del proceso pedagógico.
- Incluir temas de carácter científico, según los niveles de actualización de la disciplina, pero que no deben desvincularse de los metodológicos y prácticos que se relacionan con las dificultades en el proceso de formación de los estudiantes.

- Considerar la pluralidad de métodos y formas de enseñar y aprender, reconociéndose el papel de la resolución de problemas, el autoaprendizaje y el trabajo colaborativo desde la integración progresiva y personalizada de estos recursos.
- Desarrollar la capacidad comunicativa, oral y escrita, el diseño selección y producción de contenido digital, la gestión de información con la publicación y socialización de los resultados.⁶

Los principales cambios que ha propiciado la usabilidad de estos recursos virtuales son los siguientes:

- Modelo pedagógico centrado en el estudiante: los profesores dejan de ser los únicos emisores del conocimiento para orientar a los estudiantes en los procesos de construcción del conocimiento, que se realizan mediante las aportaciones del propio profesor, la interacción con el resto de los compañeros de estudio y el trabajo con fuentes de información en múltiples soportes.
- Aprendizaje individual y colaborativo del estudiante.
- Individualización de la enseñanza: la creación de espacios virtuales donde acceden a estos recursos permite que los estudiantes pueden interactuar entre sí y comunicarse con los profesores mediante herramientas síncronas y asíncronas, el papel del profesor se ve redefinido, ejerciendo una labor de guía y orientación mucho más detallada y personalizada.⁷

El resultado de la presente investigación es demostrar la usabilidad de un conjunto de recursos virtuales en el desarrollo de los contenidos vinculados a la historia local, entre estos recursos tenemos: imágenes, videos, sonidos, textos especializados, de ellos asumimos como ejemplo los siguientes:

Los **videos** tienen un doble valor, creando nuevas experiencias de aprendizaje para los alumnos que participan en la realización del vídeo y para los alumnos que lo ven. La experiencia de realizar vídeos didácticos por parte de los estudiantes para su uso en el aula resulta ser un proceso creativo que permite poner en práctica las ideas de los alumnos sobre cómo enseñar determinados contenidos y establece una relación diferente entre el profesor y los estudiantes, trabajando juntos y dándoles a éstos un mayor protagonismo y responsabilidad, ampliando la capacidad de los estudiantes para crear vídeos y contribuyendo al aprendizaje, no sólo sobre el uso de estas herramientas tecnológicas, sino también sobre los contenidos curriculares incluidos en el programa de la asignatura.⁸

Como ejemplo tenemos el video de la Casa del Teniente Gobernador, una de las construcciones más antiguas que se conserva en nuestra localidad, de la cual se pudo realizar una entrevista al investigador principal de dicho inmueble, abriendo interrogantes y emociones que llevaron

posteriormente al análisis y la reflexión, poniendo a la luz su valor histórico por formar parte de nuestro patrimonio.

Las actividades y recursos contemplados en el diseño del video permitirán realizar una propuesta de aprendizaje basada en la activación de experiencias relevantes, la intuición, la demostración, la aplicación de los conocimientos para la resolución de problemas y la transferencia de los conocimientos a la vida cotidiana, principios altamente significativos para el aprendizaje.⁹

El video como recurso virtual de aprendizaje de la historia local holguinera puede ser eficaz para motivar a los alumnos, no solo por el componente tecnológico sino por la forma de procesamiento de la información, carácter impactante y sugerente de la imagen sonora en movimiento, y la capacidad de transmisión de emociones a través de la identificación.¹⁰

En cualquier caso, la valoración del vídeo para su uso educativo debe hacer hincapié en el análisis de las posibilidades que nos ofrece este recurso para enseñar, evaluar, investigar, expresarse a través de un lenguaje específico, etc., así tenemos videos sobre la personalidad histórica de Calixto García y su casa natal que, aunque no fueron realizados por los propios estudiantes, les permite el aprendizaje de la vida y obra del general holguinero de las tres guerras.

Otro recurso virtual son las **imágenes** utilizadas para la enseñanza y el aprendizaje de la historia local holguinera, de gran utilidad porque se decodifica de forma automática, desde la sensibilidad y emotividad. En el ámbito escolar las imágenes también están presentes, en forma de ilustraciones, mapas, figuras, cuadros, maquetas, etc. Las imágenes permiten llegar a las significaciones, a las ideas y a los conceptos. Así tenemos imágenes del Museo Indocubano Baní y del Museo Chorro de Maíta, que les permiten a nuestros estudiantes, mediante la visualización, adquirir conocimientos sobre las características de la comunidad aborigen en nuestra región.

La incorporación de la usabilidad de imágenes en el proceso instructivo posibilita a los alumnos el acceso a informaciones del propio entorno y supone hacer posible una comunicación horizontal. Se trata de aprovechar para el aprendizaje el efecto que produce la ruptura de las rutinas o hábitos perceptivos, realidades que contemplamos cada día en directo en nuestro entorno sin prestar ninguna atención, adquieren relieve al ser objeto de la realización de este recurso virtual.¹¹

Son varias las imágenes tomadas por nuestros alumnos, sobre todo aquellas relacionadas con los orígenes de Holguín, donde se produce un acercamiento a un entorno de gran valor histórico como es la Iglesia San Isidoro, el Parque Julio Grave de Peralta y el mural Orígenes. Estas imágenes permiten la adquisición de conocimientos acerca de hechos y personalidades como la figura de García Holguín, los orígenes del hato, y el lugar de la iglesia católica, que de conjunto con la bibliografía especializada permiten una enseñanza desarrolladora teniendo en cuenta los propósitos que se persiguen cuando el estudiante obtiene estas imágenes, a partir de un

conocimiento previo que finalmente se enriquece con la usabilidad de las mismas, al expresar sus propios puntos de vista.

Los **textos especializados** constituyen un recurso virtual de gran importancia, sobre todo aquellos que se consideran los primeros textos escritos sobre la historia de nuestra localidad entre ellos tenemos la "Historia breve sobre la ciudad de Holguín" de Juan Albanés, que permite un aprendizaje eficaz, pues la información contenida en él es significativa, se presenta organizada, y despierta una gran motivación en los estudiantes.¹²

En la medida en que la usabilidad de este recurso virtual se realice en otros tipos de textos especializados sobre la historia local holguinera, como revistas, artículos, tesis de maestría y doctorado, permitirá a los alumnos seleccionar los conocimientos más pertinentes, establecer relaciones relevantes, identificar errores y contradicciones o discrepancias, reorganizar de un modo significativo su propio conocimiento, hacer un uso funcional del mismo en diversas situaciones nuevas y utilizar el error como una oportunidad para avanzar en la comprensión, se estará facilitando su aprendizaje.¹³

Entendiendo que el aprendizaje es un proceso de construcción de significados y atribución de sentido al contenido, el cual se realiza en gran parte a través de la interacción con otros, la interactividad pedagógica debe dar sentido a la interactividad tecnológica, clarificando los contenidos, objetivos y actividades, con claras orientaciones sobre cómo llevarlas a cabo, con qué instrumentos tecnológicos y criterios para evaluarlas.¹³

Por otra parte, el proceso de investigación y recogida de información, selección de la misma, su organización en función de las ideas que se quieren transmitir cuando los estudiantes elaboran sus propias ponencias ya sea para la evaluación final de la asignatura Historia de Cuba o del curso electivo de historia local, así como para el Fórum de Historia de la Institución, le facilita a los estudiantes desarrollar diversas destrezas relacionadas con un aprendizaje autónomo y significativo, con una manera de aprender en la que hay que tomar la iniciativa, fijar las metas del tema a investigar, trabajar de forma colaborativa, utilizar diversos recursos tecnológicos y compartir los resultados obtenidos.¹⁴

CONCLUSIONES

La importancia del trabajo radica en lograr el aprendizaje de la historia local holguinera a través de la usabilidad de diferentes recursos virtuales que nos brinda la tecnología educativa.

Su empleo favorece la percepción concreta y asequible de los principales hechos fenómenos y personalidades que se estudian, así como una interacción que propicia la motivación del estudiante y un aprendizaje colaborativo.

El entorno virtual de aprendizaje genera un ambiente estructurado de interacción sociocultural, donde los sujetos en formación se apropian de conocimientos, habilidades y valores a partir del

modelo profesional que lo sustenta.

Los recursos virtuales utilizados se convertirán en una valiosa herramienta para el continuo aprendizaje de la historia local holguinera, permitiendo la preservación de nuestro patrimonio histórico.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

1. Pozo, J. I. Cuadernos de Pedagogía, Editorial Pueblo y Educación. La Habana: 2001.-p.53.
2. Barbosa, J. Diplomado en Formulación de Proyectos de Virtualización. Pontificia Universidad Javeriana, Colombia, 2006. p.23.
3. López, A. E. Ambientes virtuales de aprendizaje. Secretaría de Apoyo Académico. Dirección de Tecnología Educativa. Instituto Politécnico Nacional-IPN, México, 2008.-p.63
4. Díaz, H. Sobre la Historia y otros temas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006,-p.47.
5. Leal, H. Reflexionar, pensar y sentir en las clases de Historia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.-p.54.
6. Domínguez. y Andión, M.A. Recursos virtuales que aplican los estilos de aprendizaje en la enseñanza-aprendizaje. Universidad de Córdoba, Argentina, 2006.-p35.
7. Ramírez, F. y Rama. Los recursos de aprendizaje en educación a distancia: nuevos escenarios, experiencias y tendencias. Universidad Alas Peruanas. Perú, 2014,-p33.
8. Ríos, G. y María, G. Recursos virtuales para el aprendizaje del francés como lengua extranjera: perspectivas y limitaciones pedagógicas. Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España, 2013,-43p.
9. Acebo, M. W. Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación con la historia patria. -La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1991.-p57.
10. Ferreira, A. y Sanz C. V. Hacia un modelo de evaluación de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje. La importancia de la usabilidad. España, 2012,-p61.
11. Urbano, E. Las nuevas tecnologías para la Pedagogía en el siglo XXI. España, 2002-p.34.
12. Lucero, M. Entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje colaborativo. En Revista Iberoamericana de Educación (España): Mayo de 2005. Revista Electrónica Teoría de la Educación, 8(1)Junio de 2007.p.56
13. Congreso Internacional Pedagogía. R.M Álvarez de Zayas: Conferencia sobre el desarrollo de la identidad y la enseñanza de la historia. La Habana, 2001.p.17
14. Fernández, R. M y Mora de la Cruz, M. Alternativas metodológicas para la inserción de la historia local a la Historia de Cuba. Evento Internacional de Pedagogía. La Habana, 2007.p.15

